

臺北市建築師公會 函

地址：臺北市信義區基隆路二段 51 號 13 樓
連絡人：林宜親 02-23773011 轉 229
傳真：02-27326906

受文者：全體會員

發文日期：中華民國 113 年 2 月 20 日
發文字號：112 (十七) 會字第 0385 號
速別：最速件
密等及解密條件或保密期限：普通

主旨：本會訂於 113 年 3 月 4 日起續辦「建築師執業實務講堂」，本次以建築結構、木質構造建築與 CLT 結構、清水混凝土建築及帷幕牆等專業實務為講題，以**實體方式**舉辦，歡迎會員踴躍至本會網站登記報名參加，請 查照。

說明：

- 一、時間：113 年 3 月 4 日至 113 年 3 月 25 日 (每星期一) 晚上 7:00~9:00。
- 二、地點：臺北市建築師公會第一會議室 (臺北市基隆路 2 段 51 號 13 樓)。
- 三、課程表如附件。
- 四、活動上網報名辦法請上本會網站「檔案下載」\「本會專區」下載。因座位有限 (現場人數以 80 人為限)，報名額滿時，將以上網報名之建築師優先參加。
- 五、本講堂限建築師本人參加。
- 六、本講堂已依內政部 96.06.21 台內營字第 0960803535 號函「建築師開業證書申請換發及研習證明文件認可辦法」辦理核備，需經內政部認可後方得累積換證積分。

臺北市建築師公會

建築師執業實務講堂課程表

一、講習會名稱：建築師執業實務講堂

二、地點：臺北市建築師公會第一會議室(臺北市信義區基隆路二段 51 號 13 樓)

三、時間：113 年 3 月 4 日至 113 年 3 月 25 日(每星期一 18:50-21:00)

四、報到時間：18：30-18：50。致詞：18：50-19：00。上課時間：19：00-21：00

項次	課程名稱	日期	講師	講師簡介	課程綱要
1	建築與結構之間	3 月 4 日 (星期一)	陳冠帆	成大大學土木系 畢，因對設計充滿 好奇轉攻讀成大建 築研究所並修完建 築師設計學分課 程，2006 年於日本 東京 SDG(構造設計 集團)就職，成為第 一位台灣籍的結構 設計師。2011 回 台，並成立「原型 結構工程顧問有 限公司」。 曾獲 2018、2022ADA 新銳建築獎首獎。	在臺灣我們總覺得建築更結構是一個主從且複雜的關係，譬如說結構技師就只是計算柱斷面、算出梁深、而建築師只能是樑柱系統整合空間。 然而真的僅是如此嗎？或許，我們可以開始打破建築與結構之間的界線，用空間與結構合一的角度來重新看待。 或許，我們可以擁有如數十年前路思義教堂設計的思想，讓建築與結構再一次的融合為一。 建築與結構之間，有更多的可能性存在。
2	台灣木質構造建築 與 CLT 結構的最新 實例	3 月 11 日 (星期一)	富田匡 俊	富田構造設計事務 所／富田林工程顧 問有限公司 代表 國立台灣大學土木 工程學系 兼任副 教授級專業技術人 員 日本構造設計一級 建築士、日本一級 建築士	木材是在歷史上最常用的結構材料之一。近年很快速發達原木分解為小元素後重新組組合做的集成材或直交集成板(CLT)等等的“木質材料”。如今，在試著想解決全球環境問題時，如何建造建築物或土木工程是一個大的題目，所以已經增加了台灣的木質構造建造物，以後也會越來越多。 本次演講會介紹最近在台灣木質構造建築與 CLT 結構的最新實例以及台灣大學土木系裡面的木構造教育。同時解說結構設計方面的理論，希望大家更了解木構造及木結構。

項次	課程名稱	日期	講師	講師簡介	課程綱要
3	從清水混凝土談建築的溫度 (1)	3 月 18 日 (星期一)	廖明彬	清水建築工坊主持人 實踐大學建築系客座教授 實構築學會理事長 築生文化協會理事長 實構築雜誌 副社長	<ol style="list-style-type: none"> 1. 清水混凝土工法介紹 2. 清水混凝土設計階段的整合 3. 清水混凝土的模板計劃 4. 清水混凝土的鋼筋計劃 5. 清水混凝土的施工與澆置計劃 6. 清水混凝土的機電配管與施工計劃
4	帷幕牆設計與工程	3 月 25 日 (星期一)	陳郁潔	科鏈工程顧問有限公司總經理 土木、結構技師、 專案管理 PMP、 APEC 工程師、國際工程師	<p>帷幕牆已經成為全世界高層建築及造型建築的主流工法，其能提供工業化產品建構出特色的外觀設計。整合建築設計與製造安裝一直是帷幕產業努力的目標。</p> <p>演講大綱</p> <ul style="list-style-type: none"> • 帷幕分類 • 性能與設計 • 帷幕材料 • 帷幕成本分析 • 帷幕工程分享 • 帷幕牆的未來