

檔 號：

保存年限：

中華民國全國建築師公會 函

機關地址：110 台北市基隆路 2 段 51 號 13 樓之 3

連絡人：陶怡婷

連絡電話：02-23775108 ext.17

傳真電話：02-27391930

電子信箱：bonny@naa.org.tw

受文者：各會員公會

發文日期：中華民國 110 年 7 月 8 日

發文字號：全建師會 (110) 字第 0426 號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：如文

主旨：本會為慶祝第 50 屆建築師節並提供各界實務分享及經驗交流之平台，謹訂於 110 年 12 月 11 日（星期六）假台北世界貿易中心南港展覽館一館會議室（台北市南港區經貿二路 1 號）舉辦「**第十八屆台灣建築論壇—傳承 50·飛躍 50+**」，隨函檢送報名表乙份，敬請貴會協助轉知所屬會員踴躍投稿並參與活動，請查照。

說明：

- 一、本屆論壇以「**傳承 50·飛躍 50+**」為主題，希望能引領更多的建築作品以人性元素為思維和實踐主軸，賦予建築與使用者更多的互動，內容豐富精彩可期，預計將有來自海內外代表及嘉賓千餘人共同參與此次盛會。
- 二、徵稿作業重要期程：
 1. 徵稿期程：即日起至 110 年 7 月 30 日截止。
 2. 初審期程：110 年 8 月 1 日起至 110 年 8 月 15 日。
 3. 繳交全文電子稿期限：110 年 9 月 15 日前。（通過初審者）
- 三、文稿經本會審查具代表性者，將安排發表，其餘收錄本會出版之「台灣建築論壇集光碟」，俾供業界參考。
- 四、隨函檢附論壇報名表（如附件），有關論壇發表書面摘要及全文撰寫格式，請至本會網址：<http://www.naa.org.tw/> 下載。
- 五、論壇目的旨在「活躍建築創作氣氛，尋找正確思維方向，增加建築發聲管道，廣泛影響實質環境」，敬請踴躍參加。

正本：臺北市建築師公會、高雄市建築師公會、新北市建築師公會、臺中市建築師公會、臺南市建築師公會、桃園市建築師公會、福建金門馬祖地區建築師公會、宜蘭縣建築師公會、基隆市建築師公會、新竹縣建築師公會、新竹市建築師公會、苗栗縣建築師公會、彰化縣建築師公會、南投縣建築師公會、雲林縣建築師公會、嘉義縣建築師公會、嘉義市建築師公會、屏東縣建築師公會、花蓮縣建築師公會、臺東縣建築師公會

理事長 劉國隆



第十八屆台灣建築論壇 — 『傳承 50 · 飛躍 50+』

【論壇報名表】

執行及投稿收件單位：中華民國全國建築師公會

大展國際股份有限公司

地址：[110]台北市基隆路二段 51 號 13 樓之 3

電話：(02)2377-5108 轉 17 傳真：(02)2739-1930 E-MAIL: bonny@naa.org.tw / tpebuild@tpebuild.com

連絡人：陶怡婷

論文主題	中文：		
	英文：		
作者資料	姓 名	所 屬 單 位	職 稱
第一作者			
共同作者			
聯絡地址及電話	身份	<input type="checkbox"/> 開業建築師 <input type="checkbox"/> 其他：	
	地址	(郵遞區號：□□□-□□)	
	電話	()	傳真 ()
	手機		E-mail
著作權	本人同意將本論文授權中華民國全國建築師公會製作出版。本論文內容若有侵犯他人著作權或商業宣傳之行為本人願意承擔一切法律責任。		第一作者簽名處
摘要所屬部門 (自行就論文所屬部門勾認之)	<input type="checkbox"/> 建築人才養成	<input type="checkbox"/> 建築結構安全 <input type="checkbox"/> 建築施工安全 <input type="checkbox"/> 工程倫理	
	<input type="checkbox"/> 建築創意與文化	<input type="checkbox"/> 建築哲學 <input type="checkbox"/> 建築理論 <input type="checkbox"/> 建築評論 <input type="checkbox"/> 永續都市與建築 <input type="checkbox"/> 都市設計 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 建築景觀設計 <input type="checkbox"/> 建築室內設計 <input type="checkbox"/> 建築管理 <input type="checkbox"/> 都市美學 <input type="checkbox"/> 都市更新 <input type="checkbox"/> 古蹟歷史建築與聚落之修復與再利用 <input type="checkbox"/> 建築師職業環境 <input type="checkbox"/> 社區總體營造 <input type="checkbox"/> 生態城市 <input type="checkbox"/> 建築師教育 <input type="checkbox"/> 其他	
	<input type="checkbox"/> 建築科技	<input type="checkbox"/> 智慧建築 <input type="checkbox"/> 數位建築 <input type="checkbox"/> 科技建築 <input type="checkbox"/> 綠建築 <input type="checkbox"/> 低碳建築 <input type="checkbox"/> 建築環境控制設備 <input type="checkbox"/> 室內氣品質檢測 <input type="checkbox"/> 建築結構系統 <input type="checkbox"/> 耐震能力評估及補強設計 <input type="checkbox"/> 建築營建管理 <input type="checkbox"/> BIM 建築資訊模型 <input type="checkbox"/> 建築物物業管理 <input type="checkbox"/> 建築鑑定 <input type="checkbox"/> 建築健檢 <input type="checkbox"/> 福祉建築 <input type="checkbox"/> 不動產與建築估價 <input type="checkbox"/> 都市防災 <input type="checkbox"/> 其他	
	<input type="checkbox"/> 建築材料與技術	<input type="checkbox"/> 建築節能系統 <input type="checkbox"/> 綠建材 <input type="checkbox"/> 防火建材 <input type="checkbox"/> 生態建材 <input type="checkbox"/> 都市與建築防災 <input type="checkbox"/> 建築中央監控 <input type="checkbox"/> 建築空調系統與設備 <input type="checkbox"/> 建築消防系統與防火設備 <input type="checkbox"/> 建築抗震系統與設備 <input type="checkbox"/> 其他	
	<input type="checkbox"/> 建築產業與趨勢	<input type="checkbox"/> 建築管理 <input type="checkbox"/> 建築物物業管理 <input type="checkbox"/> 不動產與建築估價 <input type="checkbox"/> 都市更新 <input type="checkbox"/> 建築營建管理 <input type="checkbox"/> 施工管理價值	

論壇編號：

受稿日期：

(由主辦單位填寫)

第十八屆台灣建築論壇－『傳承 50・飛躍 50+』

【論壇投稿】

執行及投稿收件單位： 中華民國全國建築師公會
大展國際股份有限公司

地址：[110]台北市基隆路二段 51 號 13 樓之 3

電話：(02)2377-5108 轉 17 傳真：(02)2739-1930

E-MAIL: bonny@naa.org.tw / tpebuild@tpebuild.com

連絡人：陶怡婷

論述摘要請於 110 年 7 月 30 日前寄至中華民國全國建築師公會，俟初審完畢於 8 月 15 日以前通知入選者，於 9 月 15 日前繳交全文電子稿（郵戳為憑），E-MAIL: bonny@naa.org.tw

論 述 摘 要

論壇題目（標楷體 14 號 粗體）

關鍵詞：（5 個以內 標楷體 10 號）

作者（標楷體 10 號）

摘 要（標楷體 10 號）

（請於 400 字內簡要說明論壇之論述動機、目的、方法與預期成果）

編號：

摘要範例

住宅室內生活噪音之住戶反應及頻率特性研究

關鍵詞：生活噪音、噪音特性

○○○建築師事務所 ○○○建築師（發表人） ○○○建築師事務所 ○○○建築師

本研究主要針對的噪音源，以室內噪音發生源為主，藉由現場量測及錄音、放音、問卷調查等步驟，以統計方法分析室內噪音對居民產生影響的程度。

研究結論，干擾程度的情形就音量大小得知，在睡眠休息狀況時，音量大小在 70~80dB (A) 便發覺已有干擾的現象出現；在看電視狀況時，音量大小到 90~100dB (A) 時，非常干擾才顯示較高，可知在此音量大小下才會嚴重影響到看電視的行為；在看書狀況時，音量大小到 80~90dB (A) 時，就有明顯干擾情緒發生；在談話狀況時，音量大小到了 80~90dB (A) 時，干擾程度開始提高，在聽音樂狀況時，音量大小到了 80~90dB (A) 時，主觀干擾程度已相當影響聽音樂。在居民的問卷調查中，對室內噪音問題的干擾嚴重程度，與噪音源音量大小雖然有直接關連，但噪音源發生時當時的狀況（睡眠休息與看電視兩種狀況便極為不同）、持續時間的長短（時間愈長，干擾愈大）、噪音特性（變化極微之穩定性噪音如電冰箱聲，干擾性較小）、頻譜高低（頻譜愈高，干擾愈大）等都會影響，而有所差異。

中華民國全國建築師公會建築論壇發表書面報告 全文撰寫格式說明

Preparation of NAA (ROC) Research Reports

作者一*

一、緣起與目的

為加強建築界的交流，中華民國全國建築師公會每年將舉辦台灣建築論壇，提供學界與業界一互動的機會，其成果亦普獲各界的好評。本會為簡化作業，並方便作者論壇發表書面報告的撰寫，特訂定本統一的撰寫格式。

二、論文徵稿方式

建築論壇全文書面報告之每篇篇幅以 6 頁或 8 頁為限；並依下述格式以電腦打字後，存於磁片或光碟，連同一份文稿掛號郵寄至執行單位。有關論述摘要請於 110 年 7 月 30 日前寄至中華民國全國建築師公會，俟初審完畢於 8 月 15 日以前通知入選者，於 9 月 15 日前繳交全文電子稿(郵戳為憑)。有關論壇發表書面摘要及全文撰寫格式，亦可至本會網址：<http://www.naa.org.tw/>或大會網址：<http://www.taipeibex.com.tw> 下載。

三、書面報告應含內容

建築論壇書面報告的內容，除題目及主持人資料以外，其內容撰寫形式不拘。

上述應包含的報告撰寫內容及順序為原則性的要求，作者可依自己的論述內容及性質稍作調整。作者部分，註明服務單位、職稱；如果有其他與本研究相關之補充說明，亦可以「註」的方式於該頁下方註明。

四、編排格式

為統一各論壇的格式，以利將論述文章編製成光碟，原則上請依下列規格打字編印：

(一) 版面設定

1、用紙：使用 A4 紙，即長 29.7 cm，寬 21 cm。

2、邊界：採 Word 的預設值即可，上下邊界各為 2.54 cm，左右邊界各為 3.17 cm。

3、與頁緣距離：採 Word 的預設值即可，頁首：1.5 cm、頁尾：1.75 cm。

(二) 段落設定

1、段落間距：與前段距離 0.5 列、與後段距離 0.5 列。

2、行距：單行行距，文件格式被設定時貼齊格線。

(三) 字體

中文字體使用標楷體，英文字體及阿拉伯數字使用 Times New Roman。

字體大小：

1、發表會屆別：10pt，靠右對齊。

2、題目：16pt，粗體，置中。

3、作者：12pt，粗體，置中。

4、內文：12 pt；章節標題加粗體。

5、註：10 pt。

五、正文編排參考範例

本中華民國全國建築師公會成立之宗旨：

1、研究建築學術。

2、促進建築技術。

本會自民國六十九年創會以來，積極參與國際間建築師團體之學術與技術交流，工作方針有：

1.爭取會員權益，改善執業環境。

2.確立執業尊嚴，塑造職業形象。

六、參考文獻

1、中華民國建築學會，「第十二屆建築研究成果發表會論文集」，1999。

2、作者一、作者二，*建築學會建築研究成果報告撰寫格式說明*，「第十二屆建築研究成果發表會論文集」，pp. 1-2，1999。

3、First, A. and B. Second, “Preparation of AIROC Research Reports”, *Proceeding of 12th AIROC Research Reports*, pp. 1-2, 1999.